

► KV Reutlingen: Oktoberfest greift mit dem „Rekrutekneppel“ fast vergessene Tradition wieder auf

## Beim Dirndlball herrschte Wiesn-Stimmung

Die Festhalle in Reutlingen-Rommelsbach erstrahlte in herbstlich geschmücktem Glanz. Der Kreisverband Reutlingen hatte am 26. Oktober zum Oktoberfest mit Dirndlball eingeladen. Die Kreisvorsitzende Christine Neu begrüßte die zahlreichen Ballgäste mit einem herzlichen „Grüß Gott“.

Der Oktober sei das Fest der Ernte und der Freude am Feiern, aber auch des Dankes, konstatierte sie, und erinnerte an eine fast vergessene Banater Tradition, an den Rekrutenball und den „Rekrutekneppel“. Dieser galt als Symbol der Zugehörigkeit zu einem Jahrgang, als Symbol der Veränderung: Abschied von der unbekümmerten Jugend und Beginn eines neuen Lebensabschnittes. „Unser Oktoberfest bietet den stilvollen Rahmen, um eine fast vergessene Tradition wieder aufleben zu lassen, und genau deshalb wird ‚de Rekrutenkneppel‘ mit seinen bunten Bändern auch künftig dabei sein“, sagte Neu.

Der Einmarsch der Trachtenträger in bunten, feschen Dirndl beziehungsweise zünftigen Lederhosen wurde musikalisch von der Donau-schwäbischen Blaskapelle Reutlingen unter Leitung von Johann Frühwald begleitet. Die Vertreter der Banater Jugend, Sandra und Karsten Loch, führten durch das Programm, organisierten lustige Spiele sowie die Prämierung des schönsten Dirndls, der schönsten Frisur und des schönsten Dekolletés. Rosi Petla wurde zur Banater Dirndlkönigin 2013 gekürt.



Zum ersten Mal mit dabei: der geschmückte „Rekrutekneppel“.



Die Banater Trachtengruppe Reutlingen, diesmal in Dirndl und Lederhosen, führte den Bändertanz vor.  
Fotos: KV Reutlingen

Das begeisterte Publikum belohnte die Banater Trachtengruppe unter der Leitung von Manfred Klotzbier mit viel Applaus für die vorgeführten Tänze. Der Bändertanz sowie die donauschwäbische Tanzfolge waren eine schöne Brauchtumsdemonstration.

Die „Printaler“ boten eine große Vielfalt aus ihrem musikalischen Repertoire, von Oberkrainer-Rhythmen über Schlagermelodien bis hin zum

Kultsong „It’s a real good feeling“, dessen Titel durchaus bezeichnend für die tolle Partystimmung im Saal war. Zwischendurch sorgte die Banater Backakademie für die Stärkung der Gäste mit bewährten kulinarischen Spezialitäten. Es war wieder einmal ein gelungenes Fest, das Jung und Alt begeisterte. Die Fotos und Videos der Banater Knipser sprechen für sich.  
Brunhilde Forro